FAALİYETLER TABLOSU

Ana Hedefler	Stratejik Alt Hedefler	Sene:	2024				2025				Yürütücüsü - Yönetiminden Sorumlu	Notlar		
		Çeyrek:	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.				
Kurumsal Kapasitenin Güçlendirilmesi	Strateji 1.1. Kurumsallaşma Sürecini Olgunlaştırmak	Satın Alma Politika Belgesini Yazmak, Onaya Sunma									Ebru			
		İnsan Kaynakları Politika Belgesini (Örgüt Yönetimi)									Özlem			
		Kültür Sanat Politika Belgesi									Refika			
		Görünürlük / İletişim Stratejisi - İletişim Politika Belgesi									Çisem			
		Gönüllü Politika Belgesi									Çisem			
		Bağışçılarla İlişki, Örgütün Yaklaşımı (Teşekkür Belgesi, Raporlama, Davet vb.)									Refika			
		Üyelik Başvuru Formunun Güncellenmesi, Üyelik Koşullarının Yazılması									Özlem			
		Şiddetsizlik, Esenlik üzerine tartışma ve izleme									Haklara Destek			
	Strateji 1.2 Finansal Sürdürülebilirliği Sağlamak	1.2.1 Yeni iki model deneyerek kaynak yaratma çeşitliliğini artırmak (GOLA DÜKKAN, GOLADAN, GOLA KAFE'den gelir yaratmak)									Özlem / Refika / Aysel / Evrim			
		1.2.2 Bireysel bağışçı altyapısını kurmak ve bireysel destekçi sayısını artırmak (Bağışçı belgesi, ESKİ ÜYELERLE İLETİŞİM KURUP BAĞIŞÇILIĞA SEVK ETMEK, Tanıtım Dosyası hazırlamak (El broşürü vb.))									Çisem, Ebru, Evrim, Refika			
		1.2.3 Rezerv yaratmak									Ebru	Rezerv yaratmaya yönelik bir kaynak geliştime etkinliği olabilir.		
	Strateji 1.3. İnsan Kaynakları Yönetimini Geliştirmek													
		1.3.1. Aylık Üye Toplantıları										Rutin üye toplantılarında sormak, Üyelerle Piknik, genel kurul öncesi esenlik buluşması /2025 2. çeyreğinde Gola üyelerin uzmanlık alanlarına göre atölye açmasını sağlamak		
		1.3.2. Üyelerin Atölye Gerçekleştirmesi												
		1.3.3. Gola Piknik												
		1.3.4. Esenlik Toplantısı												
		1.3.5. Lazca Atölyeler												
		1.3.6. Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Atölyeleri												
		1.3.7. Kültürel Çalışmalar										Lazca atölyelerin kapsamının genişletilmesi, farklı atölyeler		
	Strateji 1.4. Bilinirliği artırmak	1.4.1 Sosyal medya ve araçların kullanımını etkin kılmak (podcast)									Çisem			
		1.4.2 Web Sitesini Güncellemek ve gerekirse yeni içerikler oluşturmak									Evrim, Refika, Çisem			
		1.4.3 Yerel - Ulusal Basınla İletişim Kurmak									Çisem	Festivali bir fırsat olarak kullanıyoruz		
		1.4.4. Gola Geleneksel Lazca Takvimi hazırlama, basma, dağıtma									Özlem - İrfan Çağatay			
		1.4.5. Documentarist vb. Görsel Veri Çalışmalarının Gerçekleştirmesi												
İşbirliklerini Çeşitlendirmek/ Yerel ve Uluslararası Ağları Genişletmek ve Geliştirmek	Strateji 2.1. Yerel ortaklıklar ve yerel yönetimlerle ilişkilerin çeşitlendirilmesi için çalışmalar yapmak	2.1.1. Doğu Karadeniz'de derneklerle iletişime geçmek ve deneyim aktarımı yapmak		2	2						Refika	Her çeyrekte 2 dernek ile deneyim aktarımı toplantıları yapmak. 2 Gerçekleşti.		
		2.1.2. Doğu Karadeniz sivil toplumu ve yerel yönetimleri ile deneyim paylaşımlarında bulunmak (Belediyeler Buluşması (y), Borçka festivali (x))		y	x	x		y	x	x		Belediyeler Buluşması (Haziran) Demir Elma Festivali (Kasım)		
	Strateji 2.2 Hak temelli çalışan - özelde dil ve çevre hakkı- örgütlerle iş birlikleri gerçekleştirmek	2.2.1. Uluslararası çok ortaklı projelerin hayata geçirilmesi için gerekli örgütsel kapasiteyi hazırlamak - **Interreg**									Özlem, Aysel			
		2.2.2. Karadeniz Ülkeleri Sivil Toplum Ağını Araştırmak									Özlem	Araştırmak		
		2.2.3 Bir Ağda Aktif Yer Alma									Özlem			
İşbirliklerini Çeşitlendirmek/ Yerel ve Uluslararası Ağları Genişletmek ve Geliştirmek	Strateji 3.1. Yeni çalışma yöntem ve usullerini belirleyerek uygulamak	3.1.1. Uluslararası ortaklıklar ve gençlerin hareketliliği için Erasmus+'a başvurmak, sosyal girişimcilerle dirsek temasını geliştirmek, güçlendirmek, yeni olası fon veren imkanları değerlendirmek									Özlem, Çisem, Aysel	We Act başvurusu (kadın sosyal girişimcileri bir araya getirdiğimiz atölyeler tasarlamak) Festivalde atölyeler	x=We Act	
	3.2. Yerel kültür alanında üretimleri sürdürmek	Saha çalışmaları yapmak: Kaybolmak üzere olan zanaatlerle ilgili röportajlar yapmak, goladan.com kaynak yaratmak, yeni üreticiler bulmak, Halk Eğitimlere ziyaretlerde bulunmak ve sergilerini katılmak		1	x	x								
	Strateji 3.3. Arşivi güçlendirmek.	Arşivin güvenliğini sağlamak									Refika			
		Dijitalleştirmenin altyapısını kurmak									Özlem - Refika			
		Festivale daha önce katılan insanların deneyim aktarımı podcast/video, katılımcı bloğu												Netleştiniz, detay